

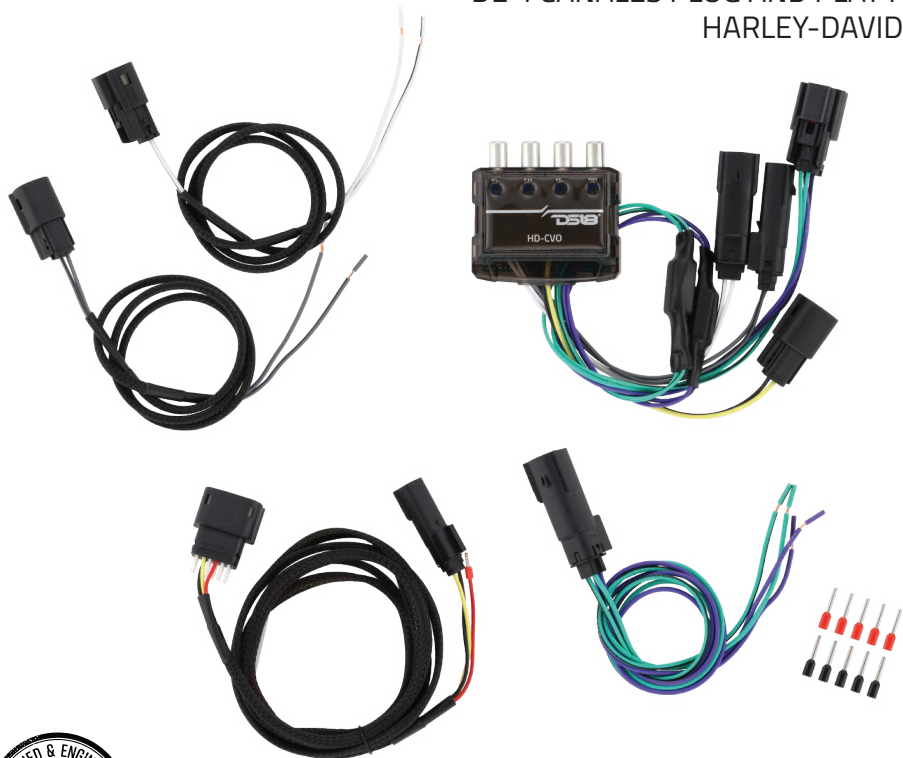


**OWNER'S MANUAL**  
**MANUAL DEL USUARIO**

**RY-LOC.HD23UPCVO**

**HARLEY-DAVIDSON PLUG AND PLAY  
4-CHANNEL LINE OUTPUT CONVERTER KIT**

**KIT CONVERTIDOR DE SALIDA DE LÍNEA  
DE 4 CANALES PLUG AND PLAY PARA  
HARLEY-DAVIDSON**



**2023 AND UP\* CVO AND ULTRA MODELS**  
**MODELOS CVO Y ULTRA 2023 EN ADELANTE\***

**ENGLISH | ESPAÑOL**



## HARLEY-DAVIDSON PLUG AND PLAY 4-CHANNEL LINE OUTPUT CONVERTER KIT

### FEATURES

- **Universal Compatibility:** Works effortlessly with all amplifiers, ensuring a wide range of options for upgrading your sound system.
- **No Wire Cutting Required:** Our plug-and-play design allows you to add an aftermarket amplifier to your motorcycle's sound system without modifying your OEM radio or existing wiring.
- **Easy Installation:** The harness is labeled for a hassle-free installation, saving you time and effort.
- **Enhanced Connectivity:** Comes equipped with RCA inputs from the Line Output Converter to the amplifier for both front and rear, along with a built-in remote wire for easy amplifier turn-on.
- **Optimized for CVO and Ultra Models:** It is designed to work with CVO and Ultra models and utilizes existing front and rear wiring for seamless integration.
- **Comprehensive Output Support:** Features front speaker pods to amplifier harness (output) and rear speaker wires to amplifier harness (output), including rear outputs for OEM wiring.

### PACKAGE INCLUDES

- 1 X Rear Speaker Outputs
- 1 X Long Power Harness
- 2 X Front Speaker Outputs
- 4-Channel Line Output Converter
- 10 X Ferrules

## KIT CONVERTIDOR DE SALIDA DE LÍNEA DE 4 CANALES PLUG AND PLAY PARA HARLEY-DAVIDSON

### CARACTERÍSTICAS

- **Compatibilidad universal:** Funciona sin problemas con todos los amplificadores, lo que garantiza una amplia gama de opciones para actualizar su sistema de sonido.
- **Sin necesidad de cortar cables:** Nuestro diseño plug-and-play le permite agregar un amplificador de repuesto al sistema de sonido de su motocicleta sin modificar el radio original (OEM) ni el cableado existente.
- **Fácil instalación:** El arnés está etiquetado para una instalación sin complicaciones, lo que le ahorra tiempo y esfuerzo.
- **Conectividad mejorada:** Viene equipado con entradas RCA desde el convertidor de salida de línea al amplificador, tanto para la parte delantera como para la trasera, junto con un cable remoto integrado para facilitar el encendido del amplificador.
- **Optimizado para los modelos CVO y Ultra:** Está diseñado para funcionar con los modelos CVO y Ultra y utiliza el cableado delantero y trasero existente para una integración perfecta.
- **Soporte integral de salidas:** Incluye arnés de cápsulas de altavoces frontales hacia el amplificador (salida) y arnés de cables de altavoces traseros hacia el amplificador (salida), incluyendo salidas traseras para el cableado OEM.

### INCLUIDO EN EL PAQUETE

- 1 X Salida para altavoz trasero
- 1 X Arnés de alimentación largo
- 2 X Salidas para altavoz delantero
- Convertidor de salida de línea de 4 canales
- 10 X Terminales tubulares

## RY-LOC.HD23UPCVO INSTALLATION

**NOTE:** Before you start the installation on your bike make sure you remove the 60a main fuse locate on the side panel. Also cover all painted parts as you do not want to damage them.

### REAR OUTPUT HARNESS

This is the 4 pin plug with the label "Rear Speaker Outputs to Amplifier." It will plug into (B). Two pairs of loose wires will go to the rear output of your amplifier.

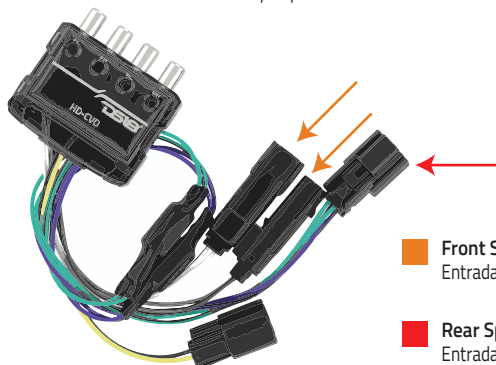


### 4-CHANNEL LINE OUTPUT CONVERTER -INPUT REAR

The 4 pin plug on the line output converter will plug into the rear output of the radio. It is labeled "Rear Input Signal from Radio Harness". Plug this into (C). When these are used together, your radio will fade front to rear. If you DO NOT have fade on the motorcycle, this will not be used. You CAN NOT FLASH your new radio to add fade. This can only be done by adding a 4-channel amplifier from Harley.

### 4-CHANNEL LINE OUTPUT CONVERTER -INPUT PLUGS

These two plugs on the line Output Converter will plug into (D). Which are labeled "Input Brake/Right Side" and "Input Clutch/Left Side".



Front Speaker Input /  
Entrada de altavoz frontal

Rear Speaker Input /  
Entrada de altavoz trasero

## INSTALACIÓN RY-LOC.HD23UPCVO

**NOTA:** Antes de comenzar la instalación en tu moto, asegúrate de quitar el fusible principal de 60 A que se encuentra en el panel lateral. Cubre también todas las piezas pintadas para evitar dañarlas.

### CABLEADO DE SALIDA TRASERA

Este es el conector de 4 pines con la etiqueta "Rear Speaker Outputs to Amplifier". Se conecta en (B). Dos pares de cables sueltos van a la salida trasera de su amplificador.

### CONVERTIDOR DE SALIDA DE LÍNEA DE 4 CANALES -ENTRADA TRASERA

El conector de 4 pines del convertidor de salida de línea se conecta a la salida trasera de la radio. Está etiquetado como "Rear Input Signal from Radio Harness". Conéctelo a (C). Al usarlos juntos, su radio tendrá balance de sonido de adelante hacia atrás. Si su motocicleta NO tiene balance de sonido, este convertidor no se utilizará. NO PUEDE reprogramar su nueva radio para agregar balance de sonido. Esto solo se puede hacer agregando un amplificador de 4 canales de Harley-Davidson.

### CONVERTIDOR DE SALIDA DE LÍNEA DE 4 CANALES -CONECTORES DE ENTRADA

Estos dos conectores del convertidor de salida de línea se enchufan en (D). Están etiquetados como "Input Brake/Right Side" y "Input Clutch/Left Side".

#### 4-CHANNEL LINE OUTPUT CONVERTER -OUTPUTS AMPLIFIER

The converter runs the signal from the stock radio/amplifier to the new amplifier via the Front and Rear outputs accompanied by a male RCA, a male Y splitter, or both. The RCA plugs into the input side of your amplifier. The only time the rear input side will be used is on a CVO, 4-speaker stock system like an Ultra, or an upgraded 4-channel amplifier from Harley.



#### CONVERTIDOR DE SALIDA DE LÍNEA DE 4 CANALES

##### -SALIDAS DEL AMPLIFICADOR

El convertidor lleva la señal desde el radio/amplificador original hasta el nuevo amplificador a través de las salidas frontal y trasera, acompañado por un conector RCA macho, un divisor en Y macho o ambos. El RCA se conecta al lado de entrada de tu amplificador. La única ocasión en la que se utilizará la entrada trasera es en una CVO, un sistema original de 4 altavoces como una Ultra, o un amplificador de 4 canales de Harley.

#### FRONT OUTPUT HARNESS

The harnesses labeled "Front Speaker Outputs to Amplifier" in your kit will plug into the front pods shown in (E). They connect the signal directly from the amplifier to the speakers inside your pods.

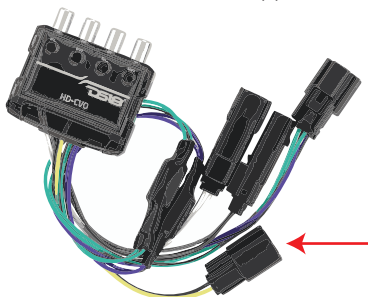


#### ARNÉS DE SALIDA FRONTAL

Los arneses etiquetados como "Front Speaker Outputs to Amplifier" en su kit se conectarán a las cápsulas frontales que se muestran en (E). Estos conectan la señal directamente del amplificador a los altavoces dentro de sus cápsulas.

#### 4-CHANNEL LINE OUTPUT CONVERTER -GROUND / POWER PLUG

On the Line Output Converter, there is a single 2-pin plug. It has a black wire and a yellow wire. This 2-pin plug provides power and ground from the harness in (F). Connect the corresponding plug on (F) to the Line Output Converter.



#### CONVERTIDOR DE SALIDA DE LÍNEA DE 4 CANALES -ENCHUFE DE TIERRA / ALIMENTACIÓN

En el convertidor de salida de línea, hay un conector de 2 pines. Tiene un cable negro y un cable amarillo. Este conector de 2 pines proporciona alimentación y tierra desde el arnés en (F). Conecte el conector correspondiente en (F) al convertidor de salida de línea.

## (A) OEM REAR SPEAKER HARNESS

The OEM rear output/input plug is usually located behind the headlight. It can ONLY be used on a CVO, 4 speaker OEM system like an Ultra, or an upgraded 4 channel amplifier from Harley. This plug carries the rear output and input signals.



## (A) ARNÉS DE ALTAVOCES TRASEROS OEM

El conector de entrada/salida trasero original (OEM) suele estar ubicado detrás del faro. Solo se puede usar en un sistema CVO, un sistema OEM de 4 altavoces como el Ultra o un amplificador de 4 canales mejorado de Harley. Este conector transporta las señales de entrada y salida traseras.

## (B) HARLEY OEM REAR OUTPUT HARNESS

This side of the plug provides the rear output to the amplifier. It is can ONLY be used on Harleys with a 4-channel amplifier installed, as mentioned in (A). It plugs into the 4 pin plug labeled "Rear Speaker Outputs to Amplifier."



## (B) ARNÉS DE SALIDA TRASERA ORIGINAL DE HARLEY

Este lado del conector proporciona la salida trasera al amplificador. Solo se puede usar en motocicletas Harley con un amplificador de 4 canales instalado, como se menciona en (A). Se conecta al conector de 4 pines etiquetado como "Rear Speaker Outputs to Amplifier."

## (C) HARLEY OEM REAR INPUT HARNESS

This side of the plug is for connecting the amplifier or the DSP. Again, it is ONLY used on the motorcycles mentioned in (A). It will plug into your Line Output Converter to the 4 pin plug labeled "Rear Input Signal from Radio Harness."

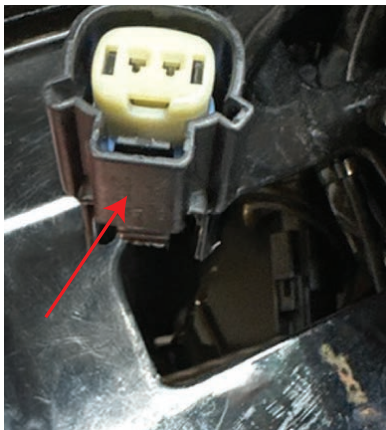


## (C) ARNÉS DE ENTRADA TRASERA ORIGINAL DE HARLEY

Este lado del conector sirve para conectar el amplificador o el DSP. De nuevo, SOLO se usa en las motocicletas mencionadas en (A). Se conecta a el convertidor de salida de línea hasta el conector de 4 pines etiquetado como "Rear Input Signal from Radio Harness."

#### (D) FRONT OUTPUT PLUGS

Disconnect the two plugs from the OEM speaker pods (located inside the fairing). Plug them into line output converter below. They provide the input signal from the radio into the line output converter. There is a grey wire with a 2-pin plug (brake side) and a white wire with a 2-pin plug (clutch side).



#### (D) CONECTORES DE SALIDA DELANTEROS

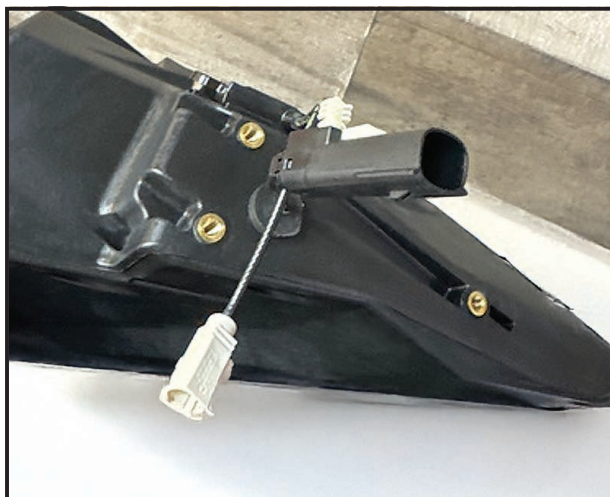
Desconecte los dos conectores de los altavoces originales (ubicados dentro del panel frontal). Conéctelos al convertidor de salida de línea que se muestra a continuación. Estos conectores proporcionan la señal de entrada de la radio al convertidor de salida de línea. Hay un cable gris con un conector de 2 pines (lado del freno) y un cable blanco con un conector de 2 pines (lado del embrague).

#### (E) FRONT SPEAKER OUTPUT PLUG

The plugs on the front speaker pods will be plugged into these. They feed the signal from the amplifier outputs to the speakers.

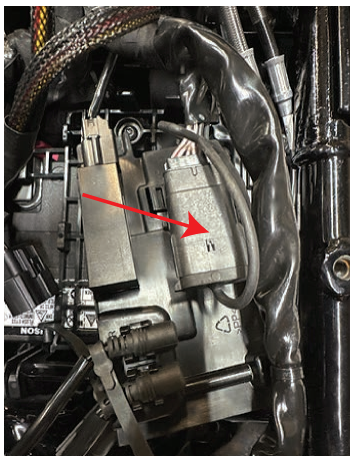
#### (E) CONECTOR DE SALIDA DEL ALTAVOZ FRONTAL

Los conectores de los altavoces delanteros se enchufarán en estos. Estos envían la señal de las salidas del amplificador a los altavoces.



## (F) STOCK POWER PLUG

Find the power plug under the seat. It should be capped off as shown in the picture here. Run and plug it into the fairing. Take the 2-pin plug (yellow and black wire) and connect it into the corresponding plug on your Line Output Converter box. The extra red wire on this is your remote turn-on for your amplifier or DSP.



**NOTE:** Before you build you bike back make sure you replace the 60a fuse, test and tune your system.

\*As of 2025. For later models, please contact DS18 customer service.

\*Año 2025. Para nuevos modelos, por favor contacte al servicio de atención al cliente de DS18.

## WARRANTY

Please visit our website [DS18.com](http://DS18.com) for more information on our warranty policy.

We reserve the right to change products and specifications at any time without notice.

Images may or may not include optional equipment.



### WARNING:

Cancer and Reproductive Harm.  
[www.P65Warnings.ca.gov](http://www.P65Warnings.ca.gov)

## (F) CONECTOR DE ALIMENTACIÓN DE SERIE

Localice el conector de alimentación debajo del asiento. Debería estar sellado como se muestra en la imagen. Conéctelo al panel frontal. Tome el conector de 2 pines (cable amarillo y negro) y conéctelo al conector correspondiente de su convertidor de salida de línea. El cable rojo adicional sirve para encender remotamente su amplificador o DSP.



**NOTA:** Antes de volver a armar tu motocicleta, asegúrate de reemplazar el fusible de 60a, probar y ajustar tu sistema.

## GARANTÍA

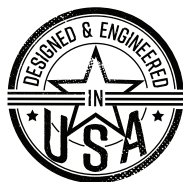
Visite nuestra página web [DS18.com](http://DS18.com) para obtener más información sobre nuestra garantía.

Nos reservamos el derecho de cambiar productos y especificaciones en cualquier momento sin previo aviso imágenes pueden incluir o no equipo opcional.



### ADVERTENCIA:

Cáncer y Daño Reproductivo.  
[www.P65Warnings.ca.gov](http://www.P65Warnings.ca.gov)



FOR MORE INFORMATION  
PLEASE VISIT  
[DS18.COM](http://DS18.COM)

***WE LIKE IT LOUD***

---

**DS18®**